**Час интересных затей «Знаешь - отвечай, не знаешь – почитай!»**

**Цели:**

* Показать значимость книги для человечества;
* Приобщать детей к книгам для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности;
* Воспитывать желание общаться с книгой и бережно к ней относиться.

**Ход мероприятия:**

**1. Вступительное слово**

**Любовь Ивановна:** Здравствуйте, ребята! Мы с вами сегодня собрались на необычный час интересных затей. Давайте начнём нашу встречу с загадки.

*Склеена и сшита,
Без дверей закрыта.
Кто её открывает,
Тот много знает.*

Да, ребята, это книга. Тема нашего занятия – «Знаешь - отвечай, не знаешь – почитай!». Поэтому и разговор у нас пойдёт о чём, ребята? *(О книгах.)*

Да, о книгах, а ещё о том, как с ними надо обращаться, для чего они нужны нам, и как книги делают и о многом другом. КНИГА - самое занимательное чудо на свете

*Книга поможет узнать обо всём:
Про одежду и про дом,
Про собаку и кошку,
Про всех понемножку. В весёлых стихах О разных часах,
О числах и счёте
Тоже прочтёте. О мудрецах древних,
Про лето в деревне,
Разговор овощей,
Истории вещей. Весёлые стихотворения
Про изобретения,
Про случаи в школе и театральные роли.
Всего не перечесть!
Не лучше ли прочесть?*

- Прошло много лет, прежде чем человек изобрел печатный станок, и появились книги. Несколько тысячелетий назад появилась письменность. Графическими значками стали изображать звуки. Слоги и даже целые слова. Возник вопрос: на чем их записать и как сохранить? Возникло несколько решений. Вавилоняне, ассирийцы и другие древние народы делала книги из глины, выдавливали особые значки острой палочкой на плитках из мягкой глины. Потом глиняные таблички сушили или обжигали. Из табличек составляли книги, и даже целые библиотеки. А в Китае первые книги писали на тонких бамбуковых пластинах и нанизывали их на крепкую бечевку. Позднее китайцы писали свои книги кисточкой и тушью на шелке, а со 2-го века новой эры – на бумаге. В Древнем Египте тексты книг высекали на каменных плитах. Потом изобрели папирус. В средние века книги писали от руки на листах пергамента, соединенных в тетради. Чтобы тетради не коробились, тетради сшивали вместе. Так появилась привычная на вид форма книги. Рукописная книга, украшенная рисунками, стояла очень дорого, наконец, в 15 веке было изобретено книгопечатание.

Книги бывают разные не только по содержанию. Но и по формату, оформлению (показ книг). Появились учебники.

- Книги помогают лучше понять окружающую нас жизнь. Поэтому читать их надо внимательно, не спеша, не пропуская станиц. Мы бережно должны относиться к книге. Положите голову на руки, закройте глаза и послушайте, что скажет вам книга.

*Заболела эта книжка*

*Разорвал её братишка.*

*Я больную пожалею,*

*Я возьму её и склею.*

**Любовь Ивановна:** Как вы думаете, почему братишка порвал книжку? Как можно помочь книжке? Как надо обращаться с книгами, чтобы они всегда оставались целыми и красивыми?

* Давайте обсудим, что любит и чего боится книга?
* Как вы думаете, чего может бояться книга? И почему?
* Более подробно остановимся на том, чего боится книга.

**-** Ребята. Давайте посмотрим, что любит и чего боится книга *(презентация)*

**-** Вот видите, ребята, каким разным может быть отношение к книгам. Как же надо правильно обращаться с книгами? *(Надо беречь книги.)* Правильно, молодцы!

**2. Конкурс пословиц о книгах**

Русская народная пословица говорит: «Кто много читает, тот много знает». И это правильно. Книги рассказывают нам о многом: о нашей Родине, её просторах, лучших людях и их достижениях.

**-** А теперь давайте, ребята, проведём конкурс пословиц о книгах. Соедините начало и конец пословиц.

**3. Конкурс знатоков книг**

- А теперь мы проверим, насколько хорошо вы знаете книжки. Викторина по сказкам.

1. Снежная принцесса. **Снежная королева.**
2. Желтая кепочка. **Красная шапочка.**
3. Илья-царевич и Серый волк. **Иван-царевич и Серый волк.**
4. Мальчик и Карлсон. **Малыш и Карлсон.**
5. Спящая бабушка. **Спящая красавица.**
6. Стойкий железный солдатик. **Стойкий оловянный солдатик.**
7. Приключения Знайки и его друзей. **Приключения Незнайки и его друзей.**
8. Гадкий цыплёнок. **Гадкий утёнок.**
9. Сказка о рыбаке и рыбачке. **Сказка о рыбаке и рыбке.**
10. Конь-горбун. **Конёк-Горбунок.**
11. Луковый мальчик. **Конёк-Горбунок.**
12. Свеколка. **Репка.**

**4. Город Литературных персонажей.**- Здесь вам надо вспомнить, кто кем был из следующих литературных персонажей:
1. Мойдодыр (умывальник, К. И. Чуковский "Мойдодыр")
2. Дядя Федор (мальчик, Э. Успенский "Дядя Федор, пёс и кот")
3. Страшила (соломенное чучело, А. Волков "Волшебник Изумрудного города")
4. Матроскин (кот, Э. Успенский Дядя Федор, пёс и кот)
5. Гена (крокодил, Э. Успенский "Крокодил Гена и его друзья")

**5. Город Волшебников**.
- О каких волшебниках говорится в следующих отрывках сказок:
1) "У неё был только один глаз, зато она видела им так, что не было уголка в Фиолетовой стране, который ускользнул бы от её острого взора (Бастинда, А. Волков "Волшебник Изумрудного города")
2) "Кай взглянул на неё. Как она была хороша! Лица умней и прелестней он не мог себе представить. Теперь она не казалась ему ледяною. (Снежная Королева, Г. Х. Андерсен) "
3) "Он превратился в огромного льва. Кот так испугался, увидев перед собою льва, что сейчас же бросился на крышу! "(Людоед, Ш. Перро "Кот в сапогах")
4) "А она не говоря ни слова, разрезала тыкву и вынула из неё всю мякоть. Потом она прикоснулась к её жёлтой толстой корке своей волшебной палочкой, и пустая тыква вдруг превратилась в прекрасную резную карету, позолоченную от крыши до колёс"(Фея, "Золушка", Ш. Перро)
5) "Попала она ему в ведро и говорит человеческим голосом: - Не ешь меня! Пусти опять в воду, счастлив будешь, только скажешь: по щучьему велению, по моему хотению, всё будет исполнено"(щука, "Емеля", р. н. с.)

**Любовь Ивановна:** А как вы думаете, ребята, что надо знать, чтобы стать умелым читателем? *(ответы детей).* Есть волшебное место, в котором собраны все-все книги. Что это за место? Как нужно себя там вести? А кто запомнил, как правильно обращаться с книгой? Сейчас мы это проверим!

**ИГРА “ДА-НЕТ”**

Хочу я вам задать вопрос,

А вы затем над ним всерьёз подумайте!

Одно из двух: “да” или “нет” - скажите вслух.

Если ответ “да” - поднимаете руки вверх и киваете головой, если “нет” - вы протягиваете руки вперёд и качаете головой.

Итак, слушайте внимательно мои вопросы:

* Книга боится дождя?
* Книга любит снег?
* Книга любит путешествовать в библиотеку в портфеле?
* Книга боится грязных рук?
* Закладкой для книги может быть карандаш? Пирожок? Закладка?
* Книга любит, когда её читают во время еды?
* Книга любит, когда её разрисовывают и расписывают?
* Книга боится быть порванной?

-Молодцы, ребята, вы хорошо знаете, как обращаться с книгой.

-Мы очень много говорили сегодня о книге. Так давайте скажем большое спасибо всем тем, кто делает для нас книги – верных наших друзей на всю жизнь!

**Подведение итогов. Рефлексия.**

-Поднимите руку, кто сегодня, придя домой поищет книгу, которая нуждается в ремонте, в вашей заботе и умелых руках? Давайте сделаем, так чтобы труд людей не был напрасным

*Я к вам обращаюсь, товарищи дети.*

*Полезнее книги нет вещи на свете.
Пусть книги друзьями заходят в дома,
Читайте всю жизнь, набирайтесь ума*

*Закончен классный час у нас
Рассчитан он всего на час,
Но вы, читающий народ,*

*ЛЮБИТЕ КНИГУ КРУГЛЫЙ ГОД*

Вот, ребята, наше занятие и подошло к концу. Понравилось ли оно вам? (*Ответы детей*)

- Что нового вы узнали сегодня о том, как надо обращаться с книгами?

- Как вы сами будете к ним относиться?